

con go nhas^{MG} DESTINO

CAPITAL MINEIRA DA FÉ





Congonhas preserva as tradições de Minas Gerais e seu nome origina-se da planta congonha, com raiz tupi *Kõ gõi*, que significa "o que sustenta, o que alimenta". Fundada no século XVIII, durante o Ciclo do Ouro, a Freguesia de Nossa Senhora da Conceição foi criada em 1734, com a chegada de mineradores portugueses atraídos pelo metal. Entre eles, Feliciano Mendes, que, após adoecer, prometeu construir um templo ao Bom Jesus de Matozinhos. Alcançada a graça, iniciou a construção do Santuário, uma das maiores expressões do Barroco Brasileiro. Tombado pelo IPHAN em 1939 e declarado Patrimônio Mundial pela UNESCO em 1985, o Santuário é um importante centro de peregrinação.



Foto: Alexandre Costa



Foto: Gustavo Porfírio

Santuário do Senhor Bom Jesus de Matozinhos

O Santuário do Senhor Bom Jesus de Matozinhos, iniciado em 1757, abriga o conjunto dos 12 Profetas, esculpidos em pedra-sabão por Aleijadinho e seus oficiais, e as Capelas dos Passos da Paixão, com 64 imagens em cedro policromadas pelos mestres Athaíde e Francisco Xavier Carneiro, retratando os últimos momentos de Cristo.

Passos da Paixão de Cristo



Ceia



Horto



Prisão



Flagelação/Coroação



Subida ao Calvário



Crucificação

Fotos: Gustavo Porfírio

Sala dos Milagres

A Sala dos Milagres abriga uma coletânea de ex-votos, manifestações de fé ao Bom Jesus de Matozinhos. Esses testemunhos, oferecidos em agradecimento por bênçãos, são importantes para preservar a memória do Santuário, que, por si só, é uma obravotiva.



Foto: Gustavo Portico



Foto: Douglas Dutra

Centro Cultural da Romaria

Construída na década de 1930 para acolher romeiros durante o Jubileu do Senhor Bom Jesus, este monumento, inconfundível em sua forma elíptica, é sede da Rádio Educativa e funciona como centro cultural e administrativo, onde são promovidos shows e eventos.



Foto: Gustavo Portico

Museu de Congonhas

Com uma arquitetura arrojada e integrada à paisagem, o museu reúne memórias, arte e tecnologia. É um espaço dedicado à interpretação do sítio histórico do Santuário do Bom Jesus de Matozinhos e oferece uma experiência imersiva nesse valioso patrimônio.

Ladeira - Caminho da História

A ladeira convida a um passeio que conecta arte e patrimônio, unindo a Igreja Matriz de São José, o Museu da Imagem e Memória e o casario do século XVIII, que revelam riquezas e a tradição preservada ao longo do tempo.



Foto: Daniel Silva

Museu da Imagem e Memória

O espaço abriga uma valiosa coleção de documentos, fotos, livros e obras de artistas locais. Visitar o museu é uma imersão nos diversos significados de Congonhas e nas personalidades que marcaram sua história, como Zé Arigó, o médium conhecido por suas curas espirituais.



Foto: Daniel Silva



Foto: Alexandre Costa

Igreja Matriz de São José Operário

Construída em 1817 e concluída no século XIX, a igreja destaca-se por suas torres arredondadas, um elemento arquitetônico raro do Barroco Brasileiro. Sua singularidade a torna um marco estético, que reflete a arquitetura religiosa da época.

Estação da Antiga Estrada de Ferro Central do Brasil

Inaugurada em 1914, a Estação integra um conjunto arquitetônico ferroviário eclético. Atualmente, destinada à Gerência de Políticas de Igualdade Racial, é um importante ponto de encontro para a expressão cultural, artística e cidadã.



Foto: Alexandre Costa

Igreja Nossa Senhora da Soledade

Construída na primeira metade do século XVIII, é um marco do distrito de Lobo Leite. Seu legado cultural atravessa gerações, preservando tradições e memórias que enriquecem a identidade da região.

Igreja Matriz de Nossa Senhora da Conceição

Construída em 1734, no estilo jesuítico e com frontispício de Aleijadinho, possui uma das maiores naves do Barroco Brasileiro, sem colunas de sustentação. Seus interiores, adornados por renomados artistas mineiros, refletem a riqueza artística do período colonial.



Foto: Daniel Silva



Foto: Daniel Silva

Igreja de Nossa Senhora do Rosário

Datada do final do século XVII, é o templo mais antigo de Congonhas. Erguida pelas irmandades de Nossa Senhora do Rosário, São Benedito e Santa Efigênia, destaca-se como um valioso símbolo religioso e cultural da comunidade.

Capela Maria Concebida/ Cruzeiro do Esmeril

Com arquitetura modesta e linhas retas, é dedicada a Santa Maria Concebida, sendo um importante ponto de referência espiritual. Do Cruzeiro, contempla-se uma vista deslumbrante das serras da região.



Foto: Daniel Silva



Foto: Daniel Silva

Igreja Nossa Senhora da Ajuda

Erguida em 1746, a igreja é um exemplar remanescente da arquitetura religiosa do período colonial e uma verdadeira joia do distrito de Alto Maranhão. O altar-mor, dedicado a Nossa Senhora da Ajuda, é ladeado por quatro altares. O forro com 25 caixotões ilustra a Ladainha de Nossa Senhora.

Parque Ecológico da Cachoeira

A 6 km do centro da cidade, possui uma vasta área de preservação ecológica e uma completa estrutura de lazer, com piscinas, playground, campo de futebol, restaurante e área de camping, destacando-se pela piscina natural formada pelas águas da Cachoeira de Santo Antônio.



Foto: Alexandrine Costa



Foto: Alexandrine Costa

Estrada Real

Congonhas, a Cidade dos Profetas, é um tesouro da Estrada Real – importante rota comercial utilizada por bandeirantes e estrangeiros no século XVIII, em busca de riquezas. Com 29 km de percurso e 44 marcos, revela belezas naturais, gastronomia e tradições.



CAT - CENTRO DE INFORMAÇÃO TURÍSTICA

CAT - TOURIST INFORMATION CENTER

Av. Júlia Kubitscheck, 2039 - Centro

(Romaria) Alameda Cidade Matosinhos de Portugal, 153 - Basílica

Praça do Santuário, 17 - Basílica



www.congonhas.mg.gov.br



Siga [@destinocongonhasmg](https://www.instagram.com/destinocongonhasmg) no Instagram e fique por dentro de todas as novidades e informações sobre os melhores lugares para visitar, curiosidades históricas e dicas imperdíveis! Acesse agora e descubra o melhor que Congonhas tem a oferecer!

Conheça mais:

 **destinocongonhasmg**